

اداره کل آموزش و پرورش استان کردستان
معاونت آموزش متوسطه
اداره تکنولوژی و گروههای آموزشی متوسطه

گروه الکترونیک فنی و حرفه ای و کاردانش

شیوه نامه

جشنواره طرح درس روزانه و سالانه

سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

مقدمه

بی شک رمز موفقیت یک معلم در امر آموزش، داشتن برنامه ای منظم و هدفمند مطابق با اهداف آموزشی است و برای رسیدن به این اهداف به شکل مطلوب آن، باید با طرح درس سالانه و طرح درس روزانه مراحل تدریس را به انجام رساند. طرح درس پایه و اساس آموزش را تشکیل داده و عنصر حیاتی تدریس است. در واقع طرح درس، طرح آموزش است و در شکل بخشیدن به یادگیری نقش اساسی دارد. اگر قرار است آموزش مبتنی بر اصول علمی باشد لازم است از طرحی دقیق که بر اساس اصول علمی تنظیم شده برخوردار باشد. اهمیت و ضرورت تدوین طرح درس، تا جایی است که آموزش دهنده باید یک نقشه آموزشی را طراحی کند که در آن محتوای آموزش، روش آموزش و رسانه های آموزشی و ... پیش بینی شود و مطابق این طرح به آموزش بپردازد. طرح درسی که خوب تهیه شده باشد می تواند فعالیت های آموزشی را نظم دهد، وظیفه آموزش دهنده گان و فراگیران را مشخص کند، توجه آموزش دهنده را به انتخاب روش های مناسب آموزش جلب نماید، ارزشیابی آموزشی را آسان کند و سر درگمی را از بین ببرد. و نهایتاً باعث می شود که آموزش دهنده و فراگیران با اعتماد بیشتری سر کلاس درس حاضر شوند.

اهداف

- ۱- بهبود عملکرد آموزشی و تدریس هنر آموزان در کلاس درس
- ۲- ایجاد رقابت سالم بین هنر آموزان با تاکید بر روش های موثر فعال
- ۳- دستیابی به الگوهای استاندارد تدریس
- ۴- ترویج و تعمیق فرهنگ طرح نویسی و اهمیت آن در فرایند تدریس
- ۵- ایجاد تحول در زمینه تدریس بر مبنای تحول بنیادین آموزش و پرورش

مخاطبین

کلیه هنرآموزان رشته الکترونیک ، فنی و حرفه ای و کاردانش که در سال جاری کتاب یا استاندارد تخصصی الکترونیک تدریس می کنند.

❖ شیوه اجرا و نکات قابل توجه

- ۱- موضوع جشنواره طرح درس نویسی در سال جاری، طراحی طرح درس روزانه و سالانه مطابق فرمهای پیوست همین جشنواره برای دروس یا استانداردهایی است که هنرآموز در سال جاری تدریس می کند، در کلیه رشته های شاخه فنی و حرفه ای و کاردانش الکترونیک
- ۲- این جشنواره در مرحله استانی اجرا می گردد.
- ۲- هنرآموز حتماً باید طرح درس کتاب یا استاندارد تخصصی الکترونیک مربوط به درس مورد تدریس خود را تدوین کند.
- ۳- طرح درس سالانه تمام مطالب کتاب یا استاندارد را شامل شود.
- ۴- طرح درس روزانه فقط برای جلسه اول تدریس هر کتاب یا استاندارد باشد.
- ۵- پاسخگویی به سوالات و مسائل هنرآموزان شرکت کننده در جشنواره در مرحله استانی بر عهده سرگروه های محترم مربوط خواهد بود.

۶- در صورت طرح درسهای ابتکاری به صورت کامل توضیحات لازم داده شود.

۱- معرفی و ارسال شیوه نامه جشنواره به مناطق

۲- اطلاع رسانی چگونگی برگزاری مرحله استانی جشنواره ، تهیه گزارش اجرا ، ارسال ، تکمیل فرمها و ارسال صورت جلسه داوری.

۳- برگزاری مسابقه طرح درس نویسی جهت هنرآموزان

۴- ارائه راهکارهای مناسب جهت افزایش مشارکت هنرآموزان و حضور فعالانه در جشنواره مورد انتظار می باشد از جمله :

صدور گواهی شرکت در جشنواره برای کلیه شرکت کنندگان، صدور لوح تقدیر

۵- معرفی طرح درسهای برتر به دبیر خانه کشوری جهت الگو قرار گیری دیگر همکاران

۶- برنامه ریزی و اجرا به گونه ای باشد که اثر برتر حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۰ به سرگروه مربوطه ارسال گردد .

۷- داوری مرحله استانی

❖ شرح وظایف هنرآموزان شرکت کننده

تذکر :

۱:- نام و نام خانوادگی ، تلفن تماس ضروری ، نام ناحیه / منطقه/ شهرستان محل خدمت و ماده درسی الزامی است .

۲- طرح درسهای ارسالی در قالب pdf و word به آیدی شاد سرگروه کار دانش و فنی ارسال گردد.

تقویم اجرایی جشنواره تولید محتوا ۰۲-۰۳

عناوین فعالیت ها	تاریخ انجام
ارسال شیوه نامه جشنواره به مناطق توسط سرگروه های استانی	حداکثر تا ۱۴۰۲/۱۱/۲۰
اجرا و داوری آثار ارسال شده توسط سرگروه های استانی	حداکثر تا ۱۴۰۲/۱۲/۲۰

❖ توجه

همکاران محترم می توانند شیوه نامه ی جشنواره طرح درس نویسی ۰۲-۰۳ را از وبلاگ الکترونیکی به آدرس www.kurdgt.ir دریافت و جهت اطلاعات بیشتر با سرگروه های استانی مربوطه تماس حاصل نمایند.

امتیازات :

صدور گواهی شرکت در جشنواره برای کلیه همکاران شرکت کننده توسط گروههای آموزشی متوسطه استان

صدور تقدیر نامه استانی برای افراد برتر